

## FERNANDA PATIÑO

---

Colombiana, nacida en San Juan de Pasto. Fotógrafa empírica con énfasis en técnicas experimentales. Ha desarrollado procesos que destacan el valor humano y sensitivo en las escenas a nivel social y personal. Su identidad fotográfica se encamina hacia una búsqueda íntima sobre la visión del mundo, las emociones y las realidades contemporáneas. Cuenta con diversas exposiciones locales y nacionales, su proyecto "Somos" contó con una muestra en México en el 2018 con la Universidad de Celaya. Formó parte de la primera edición del libro Cien Fotógrafos Colombianos (2018). Durante el 2019 contó con la publicación de la edición Número 12 de la Revista Le Folie (Argentina) con el proyecto y serie fotográfica "Amor al Arte". Durante el último año expuso dentro del marco de la expo colectiva de Fotógrafas Latam en Bogotá D.C. y Pasto (su ciudad natal); Contó con la muestra de su proyecto "A-Tiempo" producto de un trabajo investigativo y con el que inicia la experimentación audiovisual. Actualmente forma parte de la dirección creativa y producción del Colectivo Optopus como parte de un proceso fortalecimiento de contenidos audiovisuales. Es cofundadora de la Fundación "Fotógrafas Latinoamericanas", en donde se promueve el trabajo fotográfico emergente y cuenta actualmente con una red latina de apoyo y acompañamiento en diversos territorios como parte del desarrollo y fortalecimiento de la comunidad de mujeres fotógrafas y sus visiones y voces sobre la realidad actual.

---

- **INTERESES**

Fotografía experimental, Conceptual, Artística

- **FORMACIÓN**

- Taller de Retrato, Iluminación y Revelado | Abril 2015, Pasto, Nariño | ViveLab Nariño
- Taller de Fotografía Documental | Febrero 2016, Consacá, Nariño | John Quintero Workshops
- Taller de Viajes y Narrativa Visual | Noviembre 2016, Amazonas | John Quintero Workshops
- Taller Encuentro de Fotógrafos | Marzo 2017, Pasto, Nariño | John Quintero Workshops
- Taller de Light Painting | Marzo 2017, Pasto, Nariño | Luis Ponce Photography
- Conversatorio Sobre el Libro "Lenguaje Creativo de Etnias Indígenas de Colombia" | Marzo 2017, Pasto, Nariño | Eric Bauer

- Postproducción fotográfica para la imaginación | 2018, Taller Online | Victoria Rubio
- Narrativas visuales El Carnaval en Negro y Blanco | 2018, Taller Presencial | Dirección Administrativa de Cultura, Corpocarnaval.
- Narrativas visuales | 2019, Taller Presencial | Impartido por Edith Coka en apoyo con Banco de la República de Pasto, Nariño.

- **EXPOSICIONES, RECONOCIMIENTOS, PUBLICACIONES**

- - Participación en Exposición de portafolios en Pinacoteca Departamental de Nariño – Agosto 2016, Pasto, Nariño
- - Dirección De Charla de Tertulia Fotográfica en Pinacoteca Departamental de Nariño: Fotografía de Autor – Enero 2017, Pasto, Nariño.
- - Primer puesto Concurso de Fotografía Asmet Salud EPSS – 2014 y 2015, Pasto, Nariño
- - Finalista en II Fotonaraton Iberoamericana 2017 – Colombia.
- - “Las Vidas de la Esperanza”, Exposición Fotográfica, 15 piezas, Marco de Imaginarios Solubles, Galería de Arte El Nido, Pasto - Colombia, 2017
- - “Pasillos”, 1 Pieza, Exposición Fotográfica, Festival Fotográfico Andes FotoFest, 2017
- - “SOMOS”, Exposición Fotográfica, 20 piezas, Marco de Imaginarios Solubles, Galeria de arte Pretexto, Pasto – Colombia, 2018
- - SOMOS”, Exposición Fotográfica, 20 piezas, 7mo Salon de Arte San Juan de Pasto, Pasto – Colombia, 2018
- - Publicación en el Libro “Cien Fotografos Colombianos”, Pág. 98,99. Editorial Luna, Bogota – Colombia, 2018.
- - SOMOS”, Exposición Fotográfica, 20 piezas, “Cuerpo In Situ, Colectivo Paraiso”, Celaya – México, 2018.
- - “Amor al Arte”, publicación de serie fotográfica, Le Folie Magazine, Número 12, Argentina, 2019
- - “Re-Cuerda”, Exposición colectiva de mujeres artistas: Imaginarios Solubles (Experiencia Habitada), Casa Cultural Pretexto, San Juan de Pasto, 2019.
- - “A-Tiempo”, Exposición Colectiva: Narrativas Visuales, Galeria Mutumbajoy, San Juan de Pasto, 2019.
- - Territorios que Hablan, Exposición Colectiva Fotógrafas Latam, Casa Cultural Csa Palma, Bogotá, DC. 2019.
- - Territorios que Hablan, Exposición Colectiva Fotógrafas Latam, Pinacoteca Departamental de Nariño, San Juan de Pasto, 2019.

- **EXPERIENCIA**

- - Asistente de producción de campo y producción general – MANIZALES MÁS – Manizales, Caldas, 2013

- - Registro fotográfico en Foro Internacional de la Paz – ALCALDIA DE PASTO – Pasto, Nariño, 2015
  - - Equipo fotográfico - WILKIPAMBA MAGAZINE – Pasto, Nariño, 2015.
  - - Freelance en Fotografía – VARIOS CLIENTES – Colombia, 2016, 2017, 2018.
  - - Fotografía de producto – EMERGENTE.BIZ – Pasto, Nariño, 2018.
  - - Fundadora “FUNDACIÓN FOTÓGRAFAS LATINOAMERICANAS” – Colombia, 2018.
  - - Participación “Fundación Fotógrafas Latinoamericanas”, III FESTIVAL INTERNACIONAL DE FOTOGRAFÍA PERIODÍSTICA Y DOCUMENTAL, MIRAR DISTINTO - Veracruz, Mexico, 2018.
  - - Participación “Fundación Fotógrafas Latinoamericanas”, I ENCUENTRO DONDE ESTAMOS LAS FOTOGRAFAS? – Lima, Perú, 2018.
  - - Equipo de diseño en "DE TOPOS Y SAPOS", Producción cinematográfica, Pasto, Nariño, Colombia, 2018.
  - - Dirección de fotografía “HIJOS DE GUERRA”, Producción documental, Pasto, Nariño, Coombia, 2019 (en desarrollo).
  - - Conferencia Fotografas LATAM “La era de los proyectos colaborativos”, VI Festival de Fotografía Floripa Na Foto, Florianopolis, Brasil, Marzo, 2019.
  - - - Partner “Fotógrafas Latinoamericanas” con Adobe Latinoamérica, Estrategia transmedia, Mayo, 2019
  - - Equipo de producción del I Congreso internacional Fotógrafas LATAM, Popayan, Colombia, septiembre, 2019.
  - - Equipo directivo del Colectivo fotográfico Octopus, San Juan de Pasto, Colombia, 2020.
  - - Socia y equipo de producción de la marca “WE”, Desarrollo cultural con enfoque de género, San Juan de Pasto, Colombia, 2020.
- 

- **REDES:**

**Instagram:** <https://www.instagram.com/candenina/>

**Behance:** <https://www.behance.net/candenina>

**E-Mail:** [fernanda.patino.photo@gmail.com](mailto:fernanda.patino.photo@gmail.com)